

L'ORO DI RAVENNA

DATI DI BASE

DATA	27 Settembre 2013
DURATA	Full day
LOCATION	Ravenna

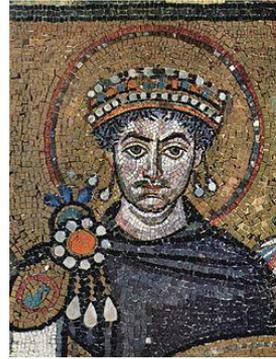
Il Programma

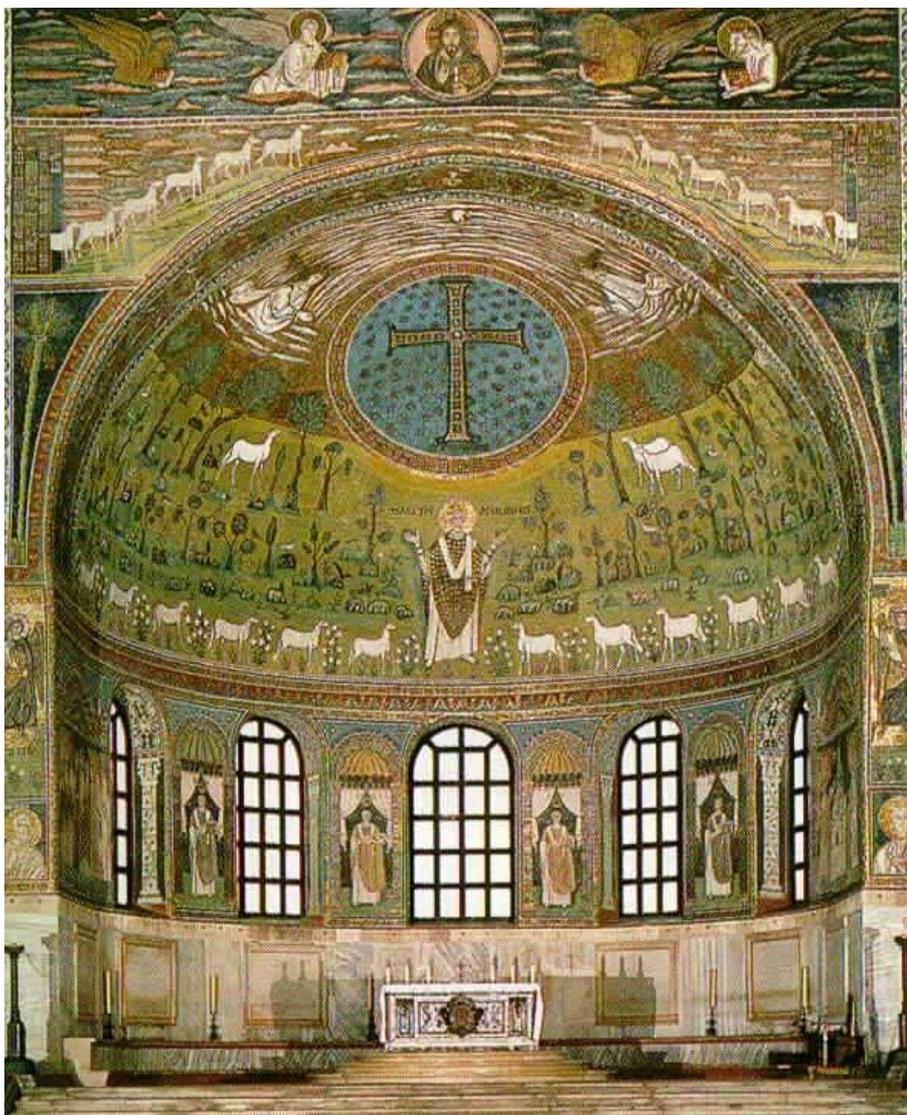
La giornata prevede il seguente itinerario:

1. Partenza da Rimini in bus
2. Arrivo a Ravenna
3. Visita dei principali monumenti storici
4. Pranzo a La Cà De Vèn
5. Attività (mosaico)
6. Rientro a Rimini in bus

La Città

Ravenna, ultima roccaforte dell'impero romano d'occidente, capitale dell'esarcato di Bisanzio, punto d'incontro fra il mondo romano e quello bizantino, Ravenna porta in dote superbe basiliche ornate da finissimi rilievi e inestimabili cicli musivi.





San Vitale con gli incomparabili mosaici policromi rappresentanti Giustiniano e l'Imperatrice Teodora; Sant'Apollinare Nuovo fatta innalzare da Teodorico; Sant'Apollinare in Classe che accoglie all'interno sfavillanti mosaici; ed il prezioso Mausoleo di Galla Placidia, innalzato nel 425 animato da immagini di singolare bellezza.

LA VISITA

Il programma parte da una visita alle mete fondamentali del patrimonio musivo della città: chiesa di San Vitale, Mausoleo di Galla Placidia, il Battistero Neoniano, la basilica di Sant'Apollinare Nuovo.

La Cà De Vèn

Nel cuore di Ravenna, dal 1975 esiste un punto fisso di ritrovo dei ravennati e dei turisti, la Ca' de Vèn , un locale insediato in un palazzo quattrocentesco con un fascino di altri tempi, l'enoteca, che ancora oggi presenta, negli scaffali ottocenteschi, le bottiglie dei più prestigiosi vini romagnoli e che riserva un angolo a libri e riviste care ai cultori del dialetto e delle tradizioni popolari di Romagna.



In questo ristorante si possono gustare momenti di tradizioni enoculinarie che ricordano i tempi passati, con piatti tipici Romagnoli e la vera "Piadina" fatta all'interno del locale.

L'attività

Gli ospiti sono coinvolti in attività che li appassioneranno all'arte del mosaico, proponiamo due possibili alternative di programma:

Esperienza pratica del mosaico

In sede storica in pieno centro, gli ospiti realizzeranno con i maestri un mosaico su telaio in legno dalle dimensioni di cm 15 x 15 utilizzando cubetti di marmo pretagliati a mano, Il mosaico realizzato rimarrà all'ospite.

Incontro con l'artista

Molto interessante per gli ospiti è vedere la tecnica musiva antica, gli strumenti ed i materiali che ancora oggi sono usati a Ravenna. Proponiamo la visita in esclusiva a due laboratori di artisti collocati in pieno centro storico: uno specializzato nel restauro e nell'esecuzione dell'antico ed un secondo di un artista che usa i materiali in modo estremamente innovativo e realizza solo opere moderne.

* Ambedue le esperienze possono essere introdotte da una lezione di approfondimento dell'evoluzione della tecnica artistica del mosaico dalle origini ai giorni nostri.